

杭州时光坐标影视传媒股份有限公司

SGZB2022 年第 003 号

关于举办教育部 1+X 数字影视特效制作职业技能等级证书 试点项目 2022 年第三期师资培训暨考评员培训的通知

为深入贯彻《国家职业教育改革实施方案》精神，全面落实《关于组织开展 1+X 证书制度试点院校教师培训的通知》（教师司函〔2019〕43 号）要求，高质量开展关于数字影视特效制作职业技能等级证书师资培训相关工作，特制定如下计划：

一、培训目标

按照 1+X 证书制度试点的相关要求，围绕数字影视特效制作职业技能等级证书考核内容，采取理论与实践相结合，以实践操作为主的方式进行，力争达到以下目标：

- 1、了解数字影视特效发展史及目前国内影视现状。
- 2、掌握数字影视特效制作相关职业技能等级初、中、高级的技能要求。
- 3、了解数字影视特效制作考核标准及考核内容。
- 4、提升数字影视特效制作职业技能等级证书在试

点院校的教学方法与课程设置。

二、培训对象

- 1、试点院校专、兼职教师，培训考核点人员；
- 2、参加培训的人员要求：中职、高职相关专业教师、应用型本科相关专业教师。

三、培训形式

根据试点工作需要，由培训评价组织分批次分模块开展培训。本期培训采用线上的形式，针对初、中级职业技能等级要求进行培训。

主办单位：杭州时光坐标影视传媒股份有限公司

承办单位：杭州新影科技有限公司

四、培训模式及费用

受疫情影响，本次培训为“线上培训”的模式。

线上培训：采用在线直播形式，培训结束后不可查看回放；

培训费用：2200 元。

五、培训计划

培训时间：2022年10月31日——11月4日

培训内容：特效建模与渲染

六、培训内容

日期	培训主题	培训内容	时间	培训形式
第一天	证书解读	1+X 数字影视特效制作职业技能等级证书考核标准解读	上午	专家授课
		考核站点建设、考试流程、考试方式		
	Maya	Maya 建模基础、职业技能标准理论知识解读	下午	
		Maya 建模基础、职业技能标准理论知识解读		
第二天	Maya	Maya 建模基础命令快捷键学习	上午	专家授课 现场实操
		Maya 建模思路以及模型结构分析	下午	
第三天	Maya	Maya 建模进阶案例讲解	上午	
		Maya 建模进阶案例制作示范	下午	
第四天	Maya	UV 拆分编辑及贴图绘制典型案例示范	上午	
	Maya	Maya 灯光与渲染	下午	
第五天	综合考核	1+X 数字影视特效制作培训讲师暨考评员考核	上午	
		颁发 1+X 数字影视特效制作培训讲师（考评员）证书	下午	

七、考核及证书

学习并通过考核的人员，由杭州时光坐标影视传媒股份有限公司颁发《数字影视特效制作职业技能等级证书师资培训班结业证书》、《数字影视特效制作职业技能等级证书（初/中级）培训讲师（考评员）证书》。

八、注意事项

（一）报名

1、申请参加培训的院校负责人微信扫描下方二维码填写相关回执信息方可报名参加培训；



2、报名截止时间：

2022年10月26日中午12点

注：逾期报名可以联系工作人员咨询

（二）支付方式推荐银联转账、支付宝二维码转账、网上银行转账或现金支付等支付方式。

汇款账号：

单 位：杭州新影科技有限公司

税 号：913301065832002577

开户银行：杭州银行文创支行

账 号：3301040160001241978

开票内容：培训费*其他咨询服务

注：缴费时请备注单位全称及参会人员姓名

（三）联系方式

1、电话咨询：0571-87097293

2、微信咨询：



杭州时光坐标影视传媒股份有限公司

2022年9月21日

